

CHOEUR (mes.44 à la fin)

44

Mme E.

S 1

1.2. Ce n'est pas ça que nous vou - lons, Nous vou -
 3. Ce n'est pas ça que nous vou - lons, Nous vou -

S 2

1.2 Ce n'est pas ça que nous vou - lons, Nous vou -
 3. Ce n'est pas ça que nous vou - lons, Nous vou -

A

1.2. Nous vou -
 3. Nous vou -

Narr.

Pno

mf

48

Mme E.

S 1

S 2

A

Narr.

Pno

lons u - ne pe - ti - te soeur (re)
lons deux pe - ti - tes ju - mel - les

lons u - ne pe - ti - te soeur (re)
lons deux pe - ti - tes ju - mel - les

lons u - ne pe - ti - te soeur (re)
lons deux pe - ti - tes ju - mel - les

© octobre 2015

52

Mme E.

S 1

S 2

A

Narr.

Pno

Ronde et jouff - flue comme un bal - lon A - vec un
 Deux soeurs ex - ac - te - ment pa - reilles, Deux soeurs a -

Ronde et jouff - flue comme un bal - lon A - vec un
 Deux soeurs ex - ac - te - ment pa - reilles, Deux soeurs a -

Ronde et jouff - flue comme un bal - lon A - vec un
 Deux soeurs ex - ac - te - ment pa - reilles, Deux soeurs a -

© octobre 2015

56

Mme E.

S 1

pe - tit des nez far - ceur, A - vec les
vec des che - veux blonds! (tacet)

S 2

pe - tit des nez far - ceur, A - vec les
vec des che - veux blonds! (tacet)

A

pe - tit des nez far - ceur, A - vec les
vec des che - veux blonds! (tacet)

Narr.

3. Leur mère a

Pno

56

60

Mme E. 3. C'est bien, Mais il n'y a pas mo - yen.

S 1 che - veux blonds, A - vec la bouche en coeur,

S 2 che - veux blonds, A - vec la bouche en coeur,

A che - veux blonds, A - vec la bouche en coeur,

Narr.

dit:

Pno *sec*

64 *f*

Mme E. Cette an - née vous n'au - rez rien, rien, rien.

S 1 Nous vou - lons u - ne pe - ti - te soeur.

S 2 Nous vou - lons 'ti - te soeur.

A Nous vou - lons 'ti - te soeur.

Narr.

64 *f* *mf sec* **Fin**

Pno

The musical score is written for five parts: Mme E., S 1, S 2, A, and Narr. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score begins at measure 64. Mme E. sings 'Cette an - née vous n'au - rez rien, rien, rien.' S 1 sings 'Nous vou - lons u - ne pe - ti - te soeur.' S 2 sings 'Nous vou - lons 'ti - te soeur.' A sings 'Nous vou - lons 'ti - te soeur.' The Narr. part has a single note in the final measure. The piano accompaniment (Pno) starts with a forte (*f*) dynamic and a crescendo leading to a mezzo-forte (*mf*) section marked 'sec' (secco). The piece concludes with a 'Fin' marking and a double bar line with repeat dots.